



# PASSAPORTO



Verona, 18 gennaio 2023



OGNI TANTO NELLA VITA AFFRONTIAMO NECESSARIAMENTE DEI  
"PASSAGGI"; PER QUALCUNO È SEMPLICE, PER ALTRI IL  
CAMBIAMENTO RISULTA MOLTO DIFFICILE.





NON TUTTI ABBIAMO GLI  
STRUMENTI ADEGUATI PER  
COMUNICARE ...



alamy stock photo



## AEROPORTO DI PECHINO



ADESSO SIAMO PRONTI PER  
PARTIRE



# MENU' DI OGGI

1. DEFINIZIONE DI "PASSAPORTO"
2. ELEMENTI FONDAMENTALI CHE LO CARATTERIZZANO
3. STRUTTURAZIONE
4. ESEMPI



# 1. DEFINIZIONE



STRUMENTO FONDAMENTALE CHE PERMETTE DI FORNIRE

INDICAZIONI RAPIDE E ACCURATE

SULLA PERSONA CHE PRESENTA DIFFICOLTÀ DI COMUNICAZIONE O ALTRO E CHE QUINDI

NON PUÒ "RACCONTARE LA PROPRIA STORIA"

IN MODO AUTONOMO E/O EFFICACE.



## 2. ELEMENTI FONDAMENTALI

IL PASSAPORTO DEVE ESSERE REDATTO UTILIZZANDO  
UN'OTTICA POSITIVA.

È NECESSARIO

INDIVIDUARE TUTTI I PUNTI DI FORZA DELL'ALUNNO  
E NON LIMITARSI AD ELENCCARE LE SUE DIFFICOLTÀ.



INDIVIDUARE SOLO LE  
INFORMAZIONI  
REALMENTE IMPORTANTI

UTILIZZARE UN  
LINGUAGGIO  
SCHERZOSO E  
COLLOQUIALE

IL PASSAPORTO È SCRITTO IN  
PRIMA PERSONA E, QUANDO  
POSSIBILE, DEVE ESSERE  
REDATTO E CONDIVISO CON  
STUDENTE, FAMIGLIA,  
SPECIALISTI, COMPAGNI DI  
CLASSE.

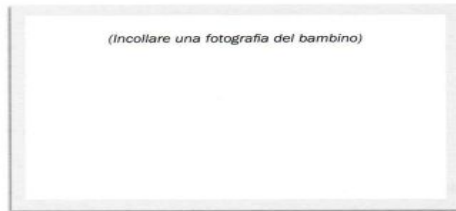




INFANZIA-PRIMARIA

## Profilo del bambino

Questo è \_\_\_\_\_



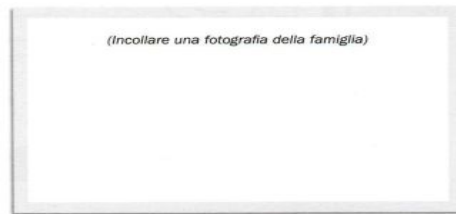
*(Incollare una fotografia del bambino)*

\_\_\_\_\_ compie gli anni il \_\_\_\_\_

Ha \_\_\_\_\_ anni.

La sua famiglia è composta da \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



*(Incollare una fotografia della famiglia)*



INFANZIA-PRIMARIA

I cibi preferiti di \_\_\_\_\_ sono \_\_\_\_\_

---

---

I giocattoli preferiti di \_\_\_\_\_ sono \_\_\_\_\_

---

---

I programmi TV/film/cartoni preferiti di \_\_\_\_\_ sono \_\_\_\_\_

---

---

\_\_\_\_\_ ha alcuni problemi di salute:

*(elencare ogni disturbo e ogni eventuale farmaco assunto)*

---

---

\_\_\_\_\_ ha alcuni problemi di ordine sensoriale.



SECONDIARIA

**2. Per quali scopi comunica:**

fare una richiesta:

fame

sete

altro \_\_\_\_\_

ottenere attenzione \_\_\_\_\_

rifiutare / respingere \_\_\_\_\_

dare informazioni ( dice cose che voi non sapete) \_\_\_\_\_

ricevere informazioni (chiede cose che non sa) \_\_\_\_\_

fare commenti \_\_\_\_\_

esprimere sentimenti (spec. quali \_\_\_\_\_)

**3. Comunicazione verbale (se viene confermata dalle risposte precedenti)**

**Nella sua vita quotidiana utilizza il linguaggio verbale per comunicare in modo funzionale?**

NO

SI

Utilizza un linguaggio verbale non convenzionale (personale)

Utilizza una forma semplice di linguaggio verbale convenzionale (parola frase)

Utilizza una forma appropriata di linguaggio verbale convenzionale



SECONDIARIA

**4. Comunicazione non verbale**

**Uso di sistemi alternativi di comunicazione**

- Fa uso di linguaggi non verbali (gesti, disegni, agende...spec. \_\_\_\_\_)
- Utilizza il computer per comunicare
  - NO
  - SI (spec. quando \_\_\_\_\_)

**5. Comprensione del linguaggio verbale**

- Comprende gli ordini semplici come: vieni qui, prendi le scarpe, dammi la camicia... (spec. \_\_\_\_\_)
- Comprende richieste verbali più complesse (spec. \_\_\_\_\_)
  - con supporto visivo (gesti, foto, disegni, ...spec. \_\_\_\_\_)
  - senza supporto visivo

**6. Con chi comunica più facilmente?**

- Madre
- Padre
- Fratello / i \_\_\_\_\_
- Sorella / e \_\_\_\_\_
- Nonno / i \_\_\_\_\_
- Nonna / e \_\_\_\_\_
- Insegnante \_\_\_\_\_
- Animali \_\_\_\_\_
- Altri \_\_\_\_\_

DEVE ESSERE CURATO  
GRAFICAMENTE:  
DEVE INVUOLGIARE  
ALLA LETTURA!

## **IL MIO PASSAPORTO PER LA SCUOLA SECONDARIA**



<https://read.bookcreator.com/Fpj2vBcOsfRSOCGDOQ43il0jLK42/bCFFAF89RSOI2XyORVyovw>



# PASSAPORTO ALLA SCUOLA SECONDARIA:

IL PASSAGGIO DALLA PRIMARIA  
ALLA SECONDARIA: MOMENTO DELICATO.



LA STESURA DEL PASSAPORTO VA PROGRAMMATA PER TEMPO  
E SI INSERISCE ALL'INTERNO DI UNA SERIE DI ATTIVITÀ  
CHE PREPARANO IL PASSAGGIO AL NUOVO ORDINE DI SCUOLA

( VD. **PROTOCOLLI ACCOGLIENZA E INCLUSIONE** )



DEVE ESSERE  
SISTEMATICAMENTE  
AGGIORNATO.



# PERCHE'?



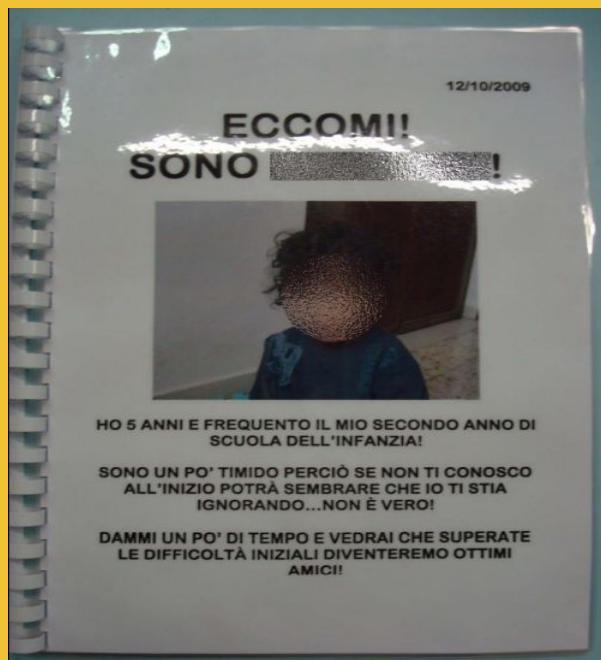
- LO STUDENTE PUO' CAMBIARE PREFERENZE ALIMENTARI, SENSORIALI...
- POSSONO ESSERCI DEI CAMBIAMENTI NELL' ORGANIZZAZIONE FAMILIARE, SCOLASTICA E/O MEDICA
- POSSONO SUBENTRARE NUOVI INTERESSI (SPORT, AMICI, GIOCHI...)
- SI POSSONO RAGGIUNGERE NUOVE ABILITA'
- ....

### 3. COME SI STRUTTURA

<b>PRESENTAZIONE</b>	<b>PERSONE IMPORTANTI</b>	<b>MI PIACE</b>	<b>NON MI PIACE</b>
<b>EMOZIONI</b> (MI TRANQUILLIZZA- MI FA STAR BENE, MI FA PAURA, MI FA ARRABBIARE)	<b>COMUNICAZIONE</b>	<b>APPENDIMENTO</b>	<b>INFORMAZIONI SPECIFICHE</b>

# PRESENTAZIONE

(BREVE PRESENTAZIONE DELL'ALUNNO: NOME, ETÀ, ANNO DI FREQUENZA SCOLASTICA, ECC..)



## MI CHIAMO

SONO ALTO E ROBUSTO

HO 11 ANNI

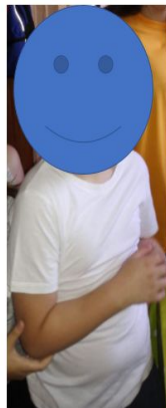
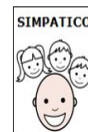


HO GLI OCCHI  
E I CAPELLI MARRONI



MI VESTO SPORTIVO

SONO



➤ **HO I CAPELLI LUNGH E CASTANI**



➤ **HO GLI OCCHI CASTANI**



➤ **MI VESTO CASUAL**

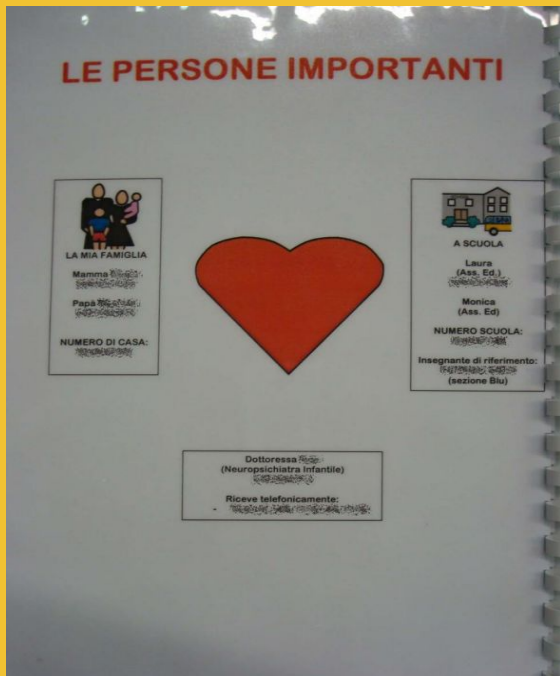


➤ **SONO SIMPATICA**



# PERSONE IMPORTANTI

(NUMERI UTILI, FAMIGLIA, TERAPISTI, SCUOLA, ECC...)



**FAMIGLIA**

**LA MIA**

IO 

**PAPA' ENZO**

**MAMMA PAOLA**

**MIA SORELLA MARGHERITA**

Four photographs are arranged in a 2x2 grid. The top-left photo is of a young boy with a blue star over his eyes. The top-right photo is of a man with grey hair and a beard, also with a blue star over his eyes. The bottom-left photo is of a woman with brown hair, with a blue star over her eyes. The bottom-right photo is of a young girl with long brown hair, with a blue star over her eyes.



# MI PIACE


(ATTIVITÀ, GIOCHI, CIBI, ECC..)

MI PIACE



**CIÒ CHE MI PIACE**


Mi piace tantissimo tenere in mano degli oggettini (che spesso porto da casa) perché mi aiutano a tranquillizzarmi se sono nervoso o agitato per qualcosa. Per favore non portarmeli via!



**ABC**

Mi piacciono un sacco i numeri e le letterine e spesso te li indico perché voglio che tu me li denomini, ma attenzione: mi piacciono così tanto che potrai chiederti di leggermeli in continuazione, mentre la regola dice che posso vedere esaudita la mia richiesta UNA sola volta.

Sono un giocherellone! I miei giochi preferiti sono gli incastri, il didò e i puzzle. Ma è una noia mortale giocare da soli...vuoi divertirti un po' con me?



**MI PIACE:**

IL MARE

LA MONTAGNA

GLI ANIMALI






MANGIARE (SOPRATTUTTO COTOLETTA  
CON PATATINE)







PASSEGGIARE









A	ME	PIACE	FOTOGRAFARE
			

A	ME	PIACE	ANDARE A CAVALLO	E	GLI	ANIMALI
						

A	ME	PIACE	MANGIARE	LE	FRAGOLE
					

A	ME	PIACE	ROMPERE	LE	UOVA DI PASQUA
					

A	ME	PIACE	VIAGGIARE IN AUTO
			

A	ME	PIACE	TOCCARE	I	CAPELLI
					

MI PIACE





• I MIEI CIBI PREFERITI SONO

- PATATINE FRITTE
- PIZZA
- PASTA AL POMODORO
- GELATO ALL' AMARENA



Mi piace moltissimo ascoltare le **canzoncine**, soprattutto se accompagnate da gesti o video molto colorati.

# NON MI PIACE


(ATTIVITÀ, GIOCHI, CIBI, SITUAZIONI, ECC..)

NON MI PIACE



**CIÒ CHE NON MI PIACE**

Non amo essere...vorrei fare o avere tutto subito!




**?** Voglio sempre capire bene cosa mi accade e per questo non sopporto che mi si prenda e mi si porti a far qualcosa senza che prima me lo sia stato spiegato con cura! Acciderboli non sono un bambolotto!


Non mi piace rimanere seduto a lungo in un posto, soprattutto se non ne capisco il motivo. Non costringermi a farlo perché mi faresti veramente arrabbiare!



Non amo molto toccare materiali nuovi, soprattutto se sono un po' viscidì (come ad esempio creme o liquidi). Non obbligarmi a metterci le mani perché questa è una cosa che mi spaventa davvero molto!



Non amo essere toccato o spazzato troppo. Anch'io sono un coccolone, ma devo essere io a decidere da chi e quando farmi coccolare!



# MI FA PAURA













PAURA



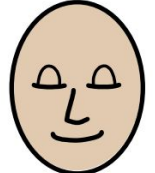
LE	COSE	CHE	MI	FANNO	PAURA	SONO	:
▶		↓		↪		—	

- |        |       |       |   |
|--------|-------|-------|---|
| RUMORE | DELL' | AEREO | : |
|        | >     |       |   |
- |       |      |   |
|-------|------|---|
| STARE | MALE | : |
| —     |      |   |
- |                  |   |
|------------------|---|
| DIVENTARE GRANDE | : |
|                  |   |
- |      |   |
|------|---|
| BUIO | : |
|      |   |

# MI TRANQUILLIZZA/ MI FA STARE BENE:

LE ▶	COSE 	CHE ↓	MI	TRANQUILLIZZANO 	SONO : -	
•	COCCOLE 	DI >	MAMMA ; 			
•	IMPASTARE 	LA ▶	PIZZA 	CON 	LA ▶	MAMMA ; 
•	ACCAREZZARE 	IL ▶	CAVALLO ; 			
•	TAGLIARE 	FOGLI DI CARTA 				

MI TRANQUILLIZZA



# MI FA ARRABBIARE:

QUANDO



LE



PERSONE



MI

CHIEDONO



QUALCOSA



E



NON



ASPETTANO



LA



MIA



RISPOSTA



## MI FA ARRABBIARE



QUANDO



GLI



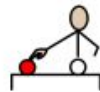
ALTRI



NON CAPISCONO



QUELLO



CHE



VOGLIO

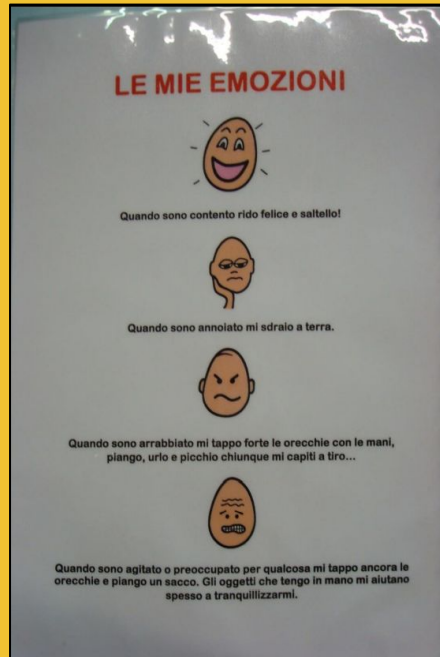


DIRE

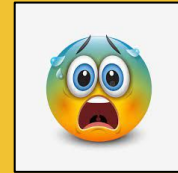


# EMOZIONI

(COME VENGONO ESPRESSE)



SE VEDI CHE VADO IN ANSIA, SALTO, SUDO, URLO, PROBABILMENTE HO BISOGNO DI CAMBIARE SITUAZIONE O DEVO ANDARE IN BAGNO: CHIEDIMELO ! ALTRIMENTI PORTAMI IN UN POSTO TRANQUILLO DOVE POSSO «STACCARE LA SPINA» . SE ABBIAMO INSTAURATO UN BEL RAPPORTO PUOI ANCHE ABBRACCIARMI STRETTO STRETTO. MI PIACE. IN QUESTE OCCASIONI SEI TU CHE DEVI MANTENERE LA CALMA, PARLARE A VOCE BASSA MA DECISA, QUESTO MI AIUTA A CAPIRE E A RILASSARMI.





## COSA FACCI QUANDO SONO IN DIFFICOLTA'

---

- PICCHIO MIO FRATELLO
- MI MORDO LA MANO
- CHIUDO GLI OCCHI, MI CHIUDO COME UN RICCIO
- DICO LE PAROLACCE
- SCAPPO VIA SENZA DIRE DOVE VADO
- QUANDO HO UN PENSIERO IN TESTA NON ASCOLTO TANTO





# COMUNICAZIONE

(COMPRESIONE, ESPRESSIONE, SISTEMI DI COMUNICAZIONE)

**MODALITÀ DI COMUNICAZIONE**

Non so cosa fare. Però ti assicuro che quando voglio davvero qualcosa riesco a farti capire perfettamente indicando con precisione ciò che desidero.



Siccome sono un grandone (ho ben cinque anni!) tante volte mi si fa scegliere con che cosa voglio giocare o con che cosa voglio lavorare. Per facilitare questo momento le mie maestre mi hanno messo a disposizione delle tabelle di comunicazione all'interno delle quali ci sono i simboli relativi a tutti i materiali da me utilizzati. Non devo fare altro che indicare ciò che voglio e questo mi fa sentire importante!



I grandi sono disordinati, si sa. Io invece ho sempre bisogno di sapere esattamente dove poter trovare quello che mi occorre e quello che voglio. Per questo motivo cerca sempre di mettere al loro posto le cose che utilizzi. Ho bisogno di chiarezza io!



Le mie maestre utilizzano delle fotografie per farmi capire che cosa succederà e cosa devo fare. Quando le vedo non mi agito e non ho problemi a collaborare perché so che non avrà brutte sorprese!



COMUNICO ATTRAVERSO FRASI CHE HO IMPARATO AD UTILIZZARE NELLE VARIE SITUAZIONI O CON FRASI CHE HO IMPARATO DALLA VISONE DEI CARTONI ANIMATI



# COMUNICAZIONE

A volte uso la voce per far capire come sto. Dopo che mi conoscerai un po' capirai quando è un lamento perché sto male, oppure un capriccio e quando è un grido di gioia. Ho una voce molto potente e i miei acuti ti possono a volte infastidire ma fanno parte di me, non lo faccio apposta...

VOCE



# COMUNICAZIONE: (STRUMENTI COMUNICATIVI)

ES: USO IL  
TABLET  
COMUNICATIVO



ES: USO I VOCA'S



USO LA CAA:



## SE VUOI COMUNICARE CON ME DEVI SAPERE CHE

TI PRENDO PER MANO PER PORTARTI A VEDERE COSA MI PIACE FARE

ANCHE SE ALL'APPARENZA SEMBRA DI SÍ, NON SEMPRE CAPISCO QUELLO CHE MI DICI, PERCIÓ , MI RACCOMANDO: AIUTAMI UTILIZZANDO ANCHE DEI SUPPORTI VISIVI.

SE POI SONO AGITATA, LE PAROLE NON LE RICONOSCO PROPRIO PIÚ QUINDI MENTRE MI PARLI RICORDATI DI INDICARMI ANCHE I SIMBOLI DI QUELLO CHE STAI DICENDO!!!

HO PROPRIO BISOGNO DI PUNTI FERMI PER CAPIRE QUELLO CHE STA SUCCEDENDO E CHE SUCCEDERÁ: SE NON LO CAPISCO POSSO AGITARMY E DIVENTARE AGGRESSIVA

# APPRENDIMENTO

(CIÒ CHE MOTIVA, MODALITÀ CHE FACILITANO, ECC...)

## STILI DI APPRENDIMENTO



*Se non sono nervoso o agitato ti assicuro che sono un vero campione nel lavoro al tavolo!*

*Il momento del lavoro al tavolo è scandito da un rituale ben preciso: il suono delle maracas! Quando sento questo rumore so che mi devo sedere al mio posto e portare a termine il mio compito.*

*Non mi piace molto sperimentare attività e materiali nuovi. A me piace la sicurezza e la routine. Se vuoi cambiarmi attività devi prima prepararmi bene e assicurarmi che sarai al mio fianco per aiutarmi.*

*Quando un lavoro è nuovo mostrami sempre cosa devo fare ma quando ti accorgi che ho capito lasciarmi fare da solo...non sono un bimbo piccolo!*

*Attento però a non propormi compiti troppo difficili. Se lo fai inizio ad agitarmi, mi arrabbio e poi divento triste triste...*

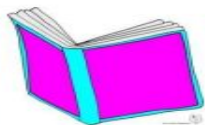
*Adoro gli acquarelli e le tempere...*

**NON OBBLIGARMI A RESTARE SEDUTO AL TAVOLO SE SONO DISTURBATO DA QUALCOSA PERCHÉ MI FARESTI SOLO ARRABBIARE E IO FAREI UN GRAN PASTICCIO CON IL COMPITO CHE MI HAI DATO.**

PER RISOLVERE UNA SITUAZIONE PROBLEMÁTICA  
HO BISOGNO DI "TOCCARLA CON MANO"



ANCHE SE LEGGO



UN TESTO FACCIO FATICA A

RICORDARE LE INFORMAZIONI



PER QUESTO HO BISOGNO DI RILEGGERE, DI EVIDENZIARE



CON UN ADULTO E DI UTILIZZARE DELLE MAPPE

CONCETTUALI



RICCHE DI COLORI E IMMAGINI

( I COLORI, INFATTI, SONO LA MIA

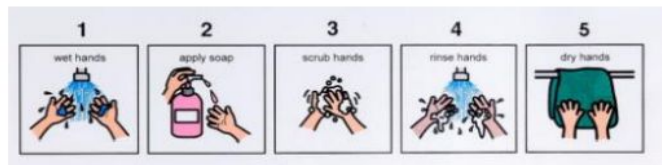


PASSIONE!)



- SO ANDARE IN BAGNO DA SOLO, MA E' MEGLIO SE NEL BAGNO C'E' UNA STRISCIA DELLE SEQUENZE, SE SONO DISTRATTO MI DIMENTICO DI LAVARE LE MANI.

### QUANDO VADO IN BAGNO



ALTRE SEQUENZE POTREBBERO AIUTARMI IN ALTRE ATTIVITA' PER CAPIRE E POTER PREVENIRE CIO' CHE SUCCEDERA':  
LE MATERIE E GLI INSEGNANTI CHE VEDRO' DURANTE IL GIORNO IN PALESTRA, NELLE AULE DI MUSICA E TECNOLOGIA, NELLE USCITE DIDATTICHE.

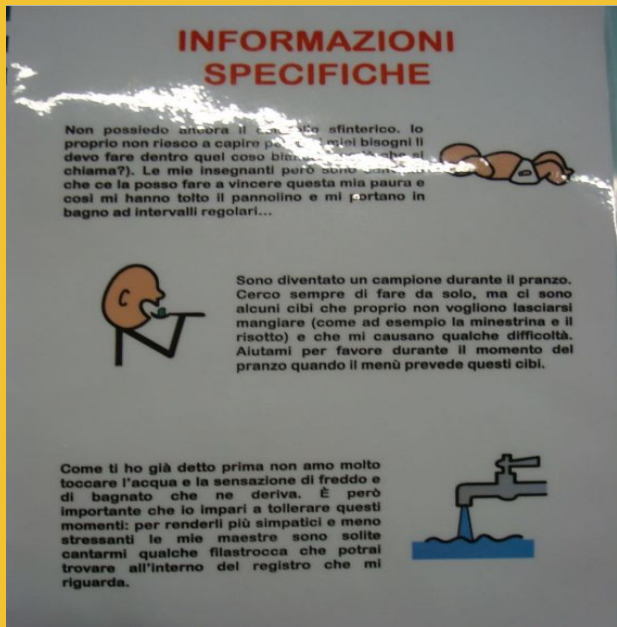
SE CI SONO DEI CAMBIAMENTI AVVISAMI PER TEMPO: PER ME LA ROUTINE È IMPORTANTE. ACCETTO I CAMBIAMENTI, MA ME LI DEVI ANTICIPARE COSÌ SO COSA ACCADRÀ. MI PIACE USARE QUESTO STRUMENTO DEGLI IMPREVISTI:

	COSE DA FARE	CON CHI	COSE FINITE
1	 PROVE DI CANTO	 MAESTRA ELENA	 RICREAZIONE IN GIARDINO



# INFORMAZIONI SPECIFICHE

(COMPORAMENTI PROBLEMATICI, MODALITÀ PER RISOLVERE O EVITARE SITUAZIONI DIFFICILI PER IL BAMBINO, ECC...)



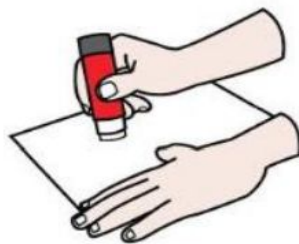
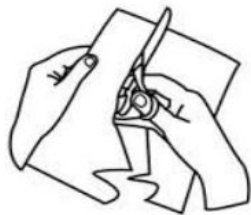
A VOLTE SUCCEDA CHE NON PRESTO ATTENZIONE A CIÒ CHE VIENE DETTO AI COMPAGNI E MI RITROVO SPAESATA, NON SO



COSA FARE

BASTA GUARDARMI PER CAPIRLO: INCROCIA IL MIO SGUARDO E SE PUOI RIPETIMI COSA FARE.

SE HO BEN CHIARO COSA DEVO FARE SO STARE IN CLASSE SENZA DISTURBARE, MA NON LASCIARMI DA SOLO SE NON SO COSA FARE, LASCIAMI SEMPRE QUALCHE ATTIVITÀ, UN PUZZLE, UN LIBRO DA SFOGLIARE, RICOPIARE DELLE FRASI, RITAGLIARE, INCOLLARE, PUNTEGGIARE, COLORARE, PERCHÈ ALTRIMENTI POTREI PARLARE AD ALTA VOCE, CAMMINARE, SALTARE, COMINCIARE A METTERE TUTTO A POSTO IN MODO COMPULSIVO, FINO AD ANDARE IN ANSIA.



COLORARE

RICORDATI DI GRATIFICARMI QUANDO FACCIO BENE CIO' CHE MI VIENE CHIESTO. MI PIACE MOLTO.

- HO SEMPRE CON ME DEGLI OGGETTI («ANIMALI») MA MI DISTRAGGO MOLTO SE LI TENGO IN MANO:FATEMELI METTERE IN TASCA O IN CARTELLA PRIMA DI ENTRARE IN CLASSE!



MI PIACE TANTISSIMO TOCCARE E ANNUSARE I CAPELLI: MI RILASSA ED È  
UN GIOCO CHE ADORO FARE



SE ESAGERO, GUARDAMI NEGLI OCCHI E  
CONTA FINO A 10 COSI' POSSO SMETTERE



La mia **vista**  
sulla **destra** è migliore,

quindi **per favore**

**ricordati**  
di venire verso di me  
dalla parte destra  
e di mostrarmi gli oggetti  
**sempre dalla parte destra**



*Quando devo mangiare delle cose troppo dure  
però, è meglio se prima me le sminuzzi col mio  
amico “**masticatore**” che fa per me una parte di  
quel lavoro che un pò mi da fastidio.*

# PROTOCOLLO ACCOGLIENZA

Anno Scolastico PRECEDENTE



CONTATTI TRA DOCENTI

INFORMAZIONI  
CONTINUITÀ

PRIMA CONOSCENZA  
DIRETTA DELL'ALUNNO

GIUGNO

GLO  
FINALE

FORMAZIONE CLASSI PRIME

CONDIVISIONE PEI

1-10 SETTEMBRE

STRUTTURAZIONE DEGLI AMBIENTI

VISITA DELL' ALUNNO ALLA SCUOLA



SETTEMBRE-OTTOBRE

INFORMAZIONE AI COMPAGNI DI  
CLASSE

# PASSAPORTO ALLA SCUOLA SECONDARIA: QUANDO È UTILE?

**ATTIVITÀ DI ACCOGLIENZA  
DURANTE I PRIMI GIORNI DI  
SCUOLA**

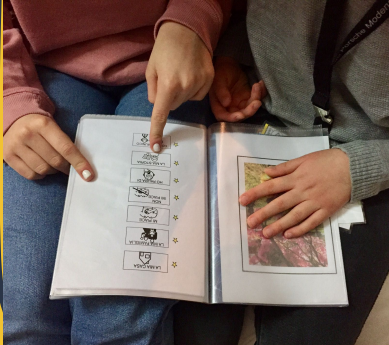




## IN CASO DI SUPPLENZE O SOSTITUZIONI



- PERMETTE UN RAPIDO PASSAGGIO DI INFORMAZIONI UTILI AI DOCENTI / O.S.S. SUPPLENTI



- FACILITA E FAVORISCE IL PRIMO CONTATTO CON L'ALUNNO

# PASSAPORTO: ALTRI VANTAGGI

**ATTIVA LA RISORSA - COMPAGNI**



# PASSAPORTO: DOVE? IMPORTANZA DELLA FRUIBILITÀ

IN CLASSE



IN "AULA GRUPPI "



**CONDIVIDERE,  
PLEASE!**



NEL "CASSETTO INCLUSIONE"



NELLO ZAINO



## VERSIONE IN STAMPATO MAIUSCOLO / MINUSCOLO

### QUI TROVERAI ALCUNE INFORMAZIONI SU DI ME











La mia famiglia

Le cose che mi piacciono e quelle  
che non mi piacciono

Le cose che mi tranquillizzano e  
quelle che mi fanno paura

## VERSIONE IN C.A.A.

### QUI TROVERAI ALCUNE INFORMAZIONI CHE PARLANO DI ME :

- LA MIA FAMIGLIA 
- LE COSE CHE MI PIACCONO  
- LE COSE CHE NON MI PIACCONO  
- LE COSE CHE MI TRANQUILLIZZANO  
- LE COSE CHE MI FANNO PAURA   

DA LEGGERE  
INSIEME  
ALL'ALUNNO

# 4. ESEMPIO

Esempio tratto dal sito  
"Il blog della CAA"

## CARTA D'IDENTITA' (vers. 27)

Sono proprio contento che tu stia leggendo queste pagine. In poche righe riuscirò a fornirti delle utilissime informazioni su di me!

### LA MIA FAMIGLIA

IO: per gli amici "L'ALBI"  
XXXX: mia sorella  
XXXX: mia mamma  
XXXX: mio papà  
XXXX: Il nostro cane



Loro sono molto disponibili con me e qualsiasi cosa tu abbia bisogno non esitare a chiamarli. I numeri li trovi sulla prima pagina del libretto.



*Il libretto è la mia voce!*  
Se dovessi perderlo, ti prego, chiama  
papà o mamma! **3331234567-**  
**3331234567 indirizzo@gmail.com**

VER.16

Ciao! Mi chiamo Alberto e ho quattordici anni.  
Io non parlo e questo libretto di immagini e simboli ha lo scopo di facilitare la comunicazione utilizzando la C.A.A. - Comunicazione Alternativa Aumentativa.

## COSA MI PIACE

Sono un ragazzino buono, affettuoso, amo giocare ed apprezzo la compagnia di grandi e bambini. Le cose che amo tanto fare sono:

- Nuotare: vado due volte alla settimana in piscina.



- gioco a pallacanestro con gli amici della XXXXXXX
- pattino sia su ghiaccio che su rotelle (mai in strada!)
- Pratico occasionalmente altri sport: faccio sci di fondo e arrampicata.
- USO IL COMPUTER: scrivo le frasi con i simboli PCS e poi le stampo, faccio i giochi, ascolto le canzoni, guardo filmati e foto ma non lasciarmelo mai usare senza controllarmi perchè lo potrei danneggiare o cancellare ciò che non devo.
- utilizzo forbici, matite, pennarelli, tempere, pasta di sale, pongo ed altro materiale che mi consente di realizzare splendidi capolavori
- mi rilasso tantissimo tagliando fogli di carta





Mi piace molto rendermi utile eseguendo semplici consegne: aiuto ad apparecchiare, bagno i fiori, faccio le spremute, preparo la macedonia, il caffè e tante altre piccole cose che ti invito a propormi ... sempre che non siano pericolose!



## 4. ESEMPIO

Questo libro è su di me  
il mio nome è:



Per favore leggi!  
Questo libro ti può  
aiutare a conoscermi e a  
comunicare con me



# Indice



1. Tutto su di me
2. Cosa devi sapere
3. La mia famiglia
4. I miei amici
5. Persone speciali, cose speciali
6. Argomenti di cui mi piace parlare
7. Come comunico
8. Come comunico (2)
9. Tu puoi aiutarmi a comunicare
10. Cose che mi piacciono
11. Luoghi che mi piacciono
12. Cose che odio
13. Sto lavorando a questo...
14. Aiuto!
15. Cibi e bevande
16. Cosa adoro?

Tutto su di me!



Amo la mia  
famiglia

mi piace parlare di loro quindi  
devi sapere chi sono



Devi sapere...



- 1.
- 2.
- 3.
- 4.



I miei amici



## Mi puoi aiutare a comunicare

### Per favore

- Dammi molto tempo
- Non avere fretta

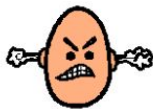
### Please DON'T

- Chiedermi più cose contemporaneamente

Sto lavorando su questo ..



Io odio!



• ...

Non dire di non essere stato avvisato!!!



Aiutami!

# 4. ESEMPIO

CIAO! SONO G.



HO 6 ANNI, CAPELLI BIONDI E RICCI E  
HO SEMPRE UN BEL SORRISO!

MI PIACE



GIOCARE CON LE MACCHININE



STRISCIARE SOTTO I  
TAVOLI

VUOI GIOCARE CON ME??

NON MI PIACE



NON SAPERE COSA FARE O  
DOVE DEVO ANDARE

GIOCARE DA SOLO



RICEVERE RICHIESTE  
TROPPO COMPLESSE

# LE MIE EMOZIONI

QUANDO SONO...



FACCIO TANTI GRIDOLINI!



BATTO FORTE LE MANI SU QUALSIASI COSA (ANCHE PERSONE...)



FACCIO ANDARE LE MIEI MACCHININE AVANTI E INDIETRO PER MOLTO TEMPO

# COMUNICAZIONE

IO SO PARLARE MA MI PIACE FARE DEGLI SCHERZI:

PER ESSERE SICURO, FATTI DARE L'IMMAGINE DI QUELLO CHE VOGLIO DIRE...



DEVO ANDARE IN BAGNO



VOGLIO GIOCARE



ANCORA...



BASTA, DEVO FARE UNA PAUSA

# COME IMPARO???

IO IMPARO  
ATTRAVERSO LE  
IMMAGINI...COLORATE  
MI PIACCIONO  
TANTISSIMO!!!



MI PIACE VEDERE  
L'ALTERNANZA DELLE  
ATTIVITA' CHE DEVO  
SVOLGERE



## INFORMAZIONI IMPORTANTI!

QUANDO PERCEPISCO UN COMPITO TROPPO DIFFICILE O  
NON MI E' CHIARO  
POSSO INIZARE AD URLARE



TU, NON SGRI DARMÌ, MA IGNORAMI E FAMMI VEDERE COSA  
DEVO FARE.  
IO TI GUARDO, MI AVVICINO DA SOLO E MI TRANQUILLIZZO...



SE DEVO CAMBIARE AMBIENTE, FAMMI VEDERE PRIMA  
L'IMMAGINE DEL LUOGO DOVE DEVO ANDARE...



QUELLI CHE VI MOSTRIAMO SONO SOLO DEGLI ESEMPI



**NON CI SONO DUE PASSAPORTI UGUALI**

*PERCHÉ*

**NON CI SONO DUE BAMBINI**

**O DUE RAGAZZI UGUALI.**

Usate



la



fantasia



e



la



creatività



# PEI COME STRUMENTO PER RICAVARE INFORMAZIONI

## 4. Altre informazioni

Interessi, attività, giochi, passatempi con cui si intrattiene (cfr. d880):
Attività educative, sportive, sociali frequentate oltre alla scuola (cfr. d910 e d920): presso:
Altri elementi significativi che caratterizzano la sua personalità e la sua storia:

Problematiche di salute e/o comportamentali di cui tener conto (es. crisi epilettiche, problemi particolari, allergie, ...) e modalità di gestione di eventuali emergenze:	
Assunzione di farmaci: <input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> SI specificare tipo e frequenza:
Assunzione di farmaci a scuola: <input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> SI specificare tipo e frequenza e chi ne è responsabile:
Intolleranze alimentari e diete particolari:	
Utilizzo di ausili tecnici per la comunicazione (cfr. d360) o la mobilità (cfr. d465):	
Attività riabilitative (cfr. d570): presso:	

ICF



## 1. Quadro informativo

Situazione familiare / descrizione dell'alunno o dell'alunna

A cura dei genitori o esercenti la responsabilità genitoriale ovvero di altri componenti del GLO.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

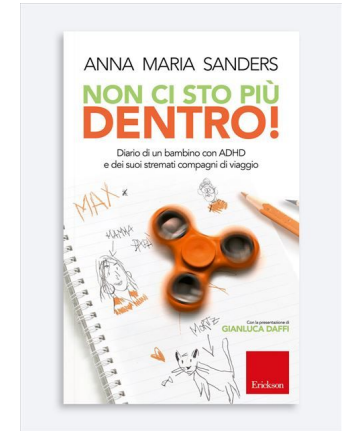
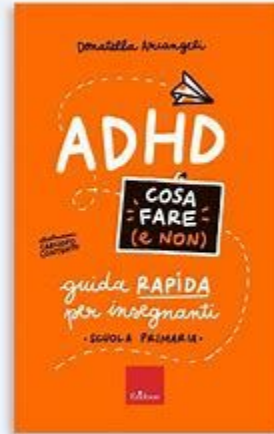
.....

## 9. Organizzazione generale del progetto di inclusione e utilizzo delle risorse

Strategie per la prevenzione e l'eventuale gestione di comportamenti problematici	
Attività o progetti sull'inclusione rivolti alla classe	

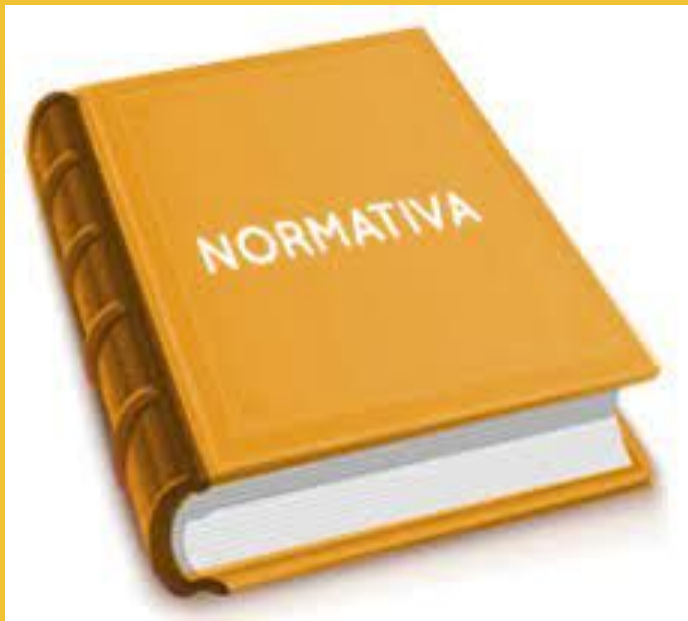
USP

# BIBLIOGRAFIA





...



## **”UNA SCUOLA DI TUTTI E DI CIASCUNO”**

**“Particolare cura è riservata agli allievi con disabilità o con bisogni educativi speciali, attraverso adeguate strategie organizzative e didattiche, da considerare nella normale progettazione dell'offerta formativa”.**

(dalle Indicazioni nazionali MIUR del 2012)

- Decreto legislativo sull'inclusione scolastica (DLgs 66/17)
- Decreto legislativo del 7 agosto 2019, n. 96 (integrativo e correttivo del precedente)

IL VIAGGIO È SENZA LIMITI E I CONFINI SONO SOLO DI CHI LI  
TEME.

L'IMPORTANTE È SAPERE CHE DA QUALCHE PARTE ALL'ORIZZONTE C'È  
UN'ALTRA "SPONDA" CHE CI ATTENDE.



